

Приложение №2  
к образовательной программе  
дополнительного образования  
МАОУ НГО «СОШ№1»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социальной направленности  
**«Школьный клуб информационных технологий»**

Возраст обучающихся: 13-17 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:  
Жуйкова Любовь Андреевна,  
педагог дополнительного образования

г. Новая Ляля, 2021 г.

## 1.1 Пояснительная записка.

Под формулировкой **Школьный клуб информационных технологий** понимается сквозной общешкольный проект, в реализации которого, в том или ином качестве, принимает участие вся школа – от первоклашек, до выпускников.

Сформулирована **основная цель проекта** – создание интерактивной среды обучения позволяющей повысить мотивацию учебного процесса в целом. Проще говоря, все программы **Школьного клуба информационных технологий** должны быть жестко сопряжены с жизнью школы и учебными дисциплинами.

### Актуальность и идея создания Школьного клуба информационных технологий

Мотивация детей посещения клуба информационных технологий:

в ходе индивидуальных бесед выяснилось, что 10% ребят приходят из любопытства, 27%- подготовиться к урокам, напечатать творческие работы, доклады, рефераты, подготовиться к экзаменам, а 63% ответили, что влечет их возможность поиграть в компьютерные игры, "побродить" по Интернету.

С ростом научно-технического прогресса увеличивается поток необходимых базовых знаний, преподаваемых в школе. Для их лучшего усвоения, применяются различные системы синтеза гуманитарных и технических наук. Один из новых вариантов — **создание Школьного клуба информационных технологий**.

В условиях информационного общества возрастает роль информационной нравственной компетентности учащихся, и особое внимание уделяется их развитию. К наиболее значимым информационным компетенциям, владение которыми необходимо современному человеку, можно отнести следующие:

- знание и использование рациональных методов поиска и хранения информации в современных информационных массивах;
- владение навыками работы с различными видами информации;
- умение представить информацию в Интернет.

Курс нацелен на формирование умений фиксировать информацию об окружающем мире; искать, анализировать, критически оценивать, отбирать информацию; организовывать информацию; передавать информацию; проектировать объекты и процессы, планировать свои действия; создавать, реализовывать и корректировать планы.

Практическая же часть курса направлена на освоение школьниками навыков использования средств информационных технологий, являющееся значимым не только для формирования функциональной грамотности, социализации школьников, последующей деятельности выпускников, но и для повышения эффективности освоения других учебных предметов. В связи

с этим, а также для повышения мотивации, эффективности всего учебного процесса, последовательность изучения и структуризация материала построены таким образом, чтобы как можно раньше начать применение возможно более широкого спектра информационных технологий для решения значимых для школьников задач.

Ряд важных понятий и видов деятельности курса формируется вне зависимости от средств информационных технологий, некоторые – в комбинации «безмашинных» и «электронных» сред. Так, например, понятие «информация» первоначально вводится безотносительно к технологической среде, но сразу получает подкрепление в практической работе по записи изображения и звука. Вслед за этим идут практические вопросы обработки информации на компьютере, обогащаются представления учащихся о различных видах информационных объектов (текстах, графике и пр.).

Оптимальной формой организации деятельности в этом направлении является **создание школьной видеостудии**, где проходит овладение разнообразными процессами социального взаимодействия и передачи смысла. Таким образом, создаются условия для развития информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка.

### **Нормативно-правовое обеспечение программы**

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
  - Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
  - СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- В настоящий момент действуют **СП 2.4.3648-20**.
- Устав МАОУ НГО «СОШ №1».

### **1.2 Цель и задачи программы**

**Задачи проекта:** развитие информационно-нравственной компетентности, социализация личности учащихся через деятельность в школьной видеостудии.

**Цели:**

- создание и развитие видеостудии;
- развитие детской художественной культуры и творчества;
- обучение детей основам журналистики;
- внедрение в школьное образование технологий работы с видео-материалами;

- поддержка одаренных детей и педагогов в области любительского видео;
- развитие у школьников умений видеть, выразить свои мысли, оказывать воздействие на окружение;
- интеграция базового и дополнительного образования,
- обеспечение участников образовательного процесса качественной информацией.

Весь проект разбивается на три этапа.

- **Подготовительный этап** — набор участников проекта, определение лично-значимых направлений деятельности каждого.
- **Основной этап** — обучение детей основам журналистики, видеосъемки, компьютерным технологиям в рамках школьной видеостудии, параллельно идет сбор, обработка, редактирование, макетирование, дизайн и корректировка материала.
- **Заключительный этап** — готовая продукция: видеоролики разной тематики, проведение социологических опросов по выпускаемой продукции, изучение спроса, составление графиков рейтинговых оценок.

### 1.3 Содержание программы

#### Организационная схема видеостудии

Схема представлена:

- координаторы проекта, (Директор школы, руководитель НОУ)
- режиссер, (Руководитель школьного Пресс-центра)
- сценаристы, ( учащиеся, руководители НОУ и Пресс-центра)
- журналисты, ( учащиеся)
- операторы, ( учащиеся, руководитель Школьного информ. центра)
- звукооператоры, ( учащиеся, руководитель Школьного информ. центра)
- монтажеры, ( учащиеся, руководитель Школьного информ. центра)
- актеры, ведущие. ( учащиеся, учителя школы)

#### Программа занятий

Создание команды.

Создание литературного и режиссерского сценария.

Основы работы с камерой.

Технология съемки.

Работа с программами: Paint.Net, Gimp, Krita, Windows Movie Maker, VSDC - видеоредактор

#### Техническое оснащение

Одна цифровая видеокамера, микшерский пульт, 1 ноутбук, микрофоны, музыкальный центр, цифровой фотоаппарат, планшетные компьютеры.

Занятия в «Школьной видеостудии» будут проходить 5 раз в неделю по 2

часа в кабинете информатики и в школьном информационном центре.

Занятия начинаются обязательно с повторения:

1. Правила безопасности при работе с видеокамерой.
2. Правила безопасности при работе с компьютером.
3. Правила поведения во время видео- фотосъемки.
4. Правила поведения во время занятий.

Практическая часть включает в себя:

1. Работа с программами Paint.Net, Gimp, Krita, Windows Movie Maker, VSDC - видеоредактор
2. Работа с видео- фотокамерой. (Фото- видеосъемка)

### 1.3.1.Учебный (тематический) план

№	Название темы	Кол-во часов	В том числе теории	В том числе практики	
1	Ознакомление с правилами поведения в «Школьной видеостудии»	2	1	1	
2	Материальная часть фото- видеокамеры	1	0,5	0,5	
3	Меры безопасности во время проведения фото- видеосъемки.	2	1	1	
4	Основы фото- видеосъемки	8	4	4	
5	Изучение и освоение приемов фото- видеосъемки	8	4	4	
6	Изучение программ				
	Фоторедакторы:	Paint.Net	7	3	4
		Gimp	7	3	4
		Krita	7	3	4
		Обработка фото on-line, Обзор бесплатных	7	3	4

		фоторедакторов			
	Видеоредакторы:	Windows Movie Maker	10	3	7
		VSDC - видеоредактор	10	3	7
		Обработка видео on-line, обзор бесплатных видеоредакторов	5	1	4
7	Самостоятельная фото- видеосъемка		27	3	24
8	Создание сценария, съемка, монтаж видеофильма		50	5	45
9	Презентация фильма		2		2
	Итого		153	37,5	115,5

### 1.3.2 Содержание учебного (тематического) плана.

#### **Ознакомление с правилами поведения в «Школьной видеостудии».**

Изучение правил поведения в кабинете информатики, школьном информационном центре, изучение инструкций по охране труда в кабинете информатики при работе на компьютере.

#### **Материальная часть фото- видеокамеры.**

Изучение устройства и принцип работы фото- видеокамеры, используемый носитель информации.

#### **Меры безопасности во время проведения фото- видеосъемки.**

Изучение инструкции по охране труда при работе с видеокамерой. Отработка навыков безопасного пользования фото- видеокамерой на практике.

#### **Основы фото- видеосъемки.**

Основы фото- видеосъемки с учетом местности и освещения. Отработка навыков на практике.

## **Изучение и освоение приемов фото- видеосъемки.**

Изучение и отработка на практике приемов фото- видеосъемки.

### **1.4 Планируемые результаты реализации программы**

#### ***Личностные результаты:***

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- изложение своей точки зрения, её аргументация в соответствии с возрастными возможностями;
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формирование коммуникативной компетентности;
- обсуждение и оценивание своих достижений, а также достижений других;
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении;
- развитие коммуникативных способностей и культуры устной и письменной речи;
- формирование образного мышления и воображения, развитие навыка продуктивной деятельности;
- приобретение функционального навыка работы как универсального способа освоения действительности;
- развитие способности к исследовательскому типу мышления.

#### ***Метапредметные:***

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в познавательной деятельности;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием;
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями, сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- активно применять знания и приобретённые умения, освоенные в школе, в повседневной жизни и продуктивно взаимодействовать с другими людьми в профессиональной сфере и социуме;

- критически оценивать достоверность информации (с помощью учителя), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- разработка и выпуск медиа-продуктов;
- активизация межшкольных и меж возрастных связей;
- расширение контактов и партнерских отношений между специалистами.

***Предметные:***

- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоциональноценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном пространстве культуры;
- приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах – (театр, кино, телевидение);
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование – устойчивого интереса к творческой деятельности;
- приобретение учащимся функционального навыка работы над созданием – телевизионных программ как универсального способа освоения действительности и получения знаний, развития творческих и исследовательских способностей учащихся, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе (выпуск новостей, видеорепортажей);
- самоопределение обучающихся по выбору профиля дальнейшего обучения и – выбора сферы профессиональной деятельности.



## Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

### 2.1. Условия реализации программы

#### *Кадровое обеспечение*

Данная программа может быть реализована:

педагогом дополнительного образования;

#### *Материально-техническое обеспечение*

-учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами:

-ПК или ноутбук;

-видеокамера,

-фотоаппарат;

-микрофон;

-специальные программы, установленные на ПК («VSDC») для обработки видео материалов;

- мультимедийное оборудование для просмотра готового материала.

### 2.2. Формы аттестации

**1 этап (входной контроль)** – сентябрь. Организация и проведение контрольных срезов (практическая работа) воспитанников учебных групп на начало учебного года. Самостоятельная фото- видеосъемка по заданному сценарию.

**2 этап (промежуточный контроль)** – декабрь, март. Создание сценария презентации фильма, подбор участников, отработка навыков видеосъемки и монтажа видеофильма.

**3 этап (итоговый контроль)** – презентация учащихся готового продукта (фильма).

**Учащиеся должны:**

**Знать:**

- Материальную часть фото- видеокамеры.
- Инструкция по мерам безопасности при работе с фото-видеокамерой.
- Знать основные навыки фото- видеосъемки.

**Уметь:**

- Пользоваться фото-видеокамерой.
- Работать с программным обеспечением.
- Проводить фото-видеосъемку.
- Используя программное обеспечение проводить обработку фото- видеоматериалов.

### 2.3. Оценочные материалы

- дневник, в котором фиксируются различные сведения о фотографиях, зарисовываются сюжеты будущих цифровых фотографий;
- творческая авторская папка с цифровыми фотографиями;

- инструкционные карты;
- «Индивидуальная карточка учёта результатов обучения»;
- протокол результатов аттестации

#### **2.4. Методические материалы**

##### ***Помещения под занятия.***

Для теоретических занятий используется класс.

Для практических – территория школы.

##### ***Приборы и оборудование.***

Видеокамеры 1 шт.

Цифровой фотоаппарат 1 шт

Ноутбук 1 шт.

Компьютерный класс (10 компьютеров)

Планшетные ПК 20 шт.

### Раздел 3. Список литературы

#### *Литература для педагога:*

1. Письмо Министерства образования РФ «О создании медиацентров образовательных учреждений» от 04.01.95 №5/11
2. Н. В. Вакурова, Л. И. Московкин. Типология жанров современной экранной продукции. Учебное пособие Москва, 1997
3. Л. Гвоздев. Техника интервью. Учебное пособие Москва, 1999
4. Муратов С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. Аспект Пресс, 2003.
5. Телевизионная журналистика.издательство московского университета. «Высшая школа» 2002
6. Егоров В.В. Телевидение: теория и практика. - М., 1993.
7. Дэвид Рэндалл. Универсальный журналист.
8. А.Д. Васильев. "Слово в телеэфире: Очерки новейшего словоупотребления в российском телевидении"
9. Белановский С.А. "Индивидуальное глубокое интервью"
10. Кузнецов Г.В, Цвик В.Л., Юровский А.Я "Телевизионная журналистика"
11. Лукина М. "Технология интервью"

#### *Список рекомендуемой литературы для обучающихся:*

1. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
2. Л.И. Маленкова. Человековедение. М., 1993.
3. Д.Э. Розенталь. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
4. В.В. Кеворков. Рекламный текст. М., 1996.
5. Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М., 1991.
6. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
7. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
8. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
9. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988
10. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992
12. Электронные образовательные ресурсы сети Интернет:
  1. <http://www.school.holm.ru/> Каталог ресурсов по школьному образованию
  2. <http://www.ug.ru/> Учительская газета: электронная версия
  3. <http://www.countries.ru/library.htm>. Культурология: теория, школы, история, практика
  4. <http://cnit.ssau.ru/> Учебные мультимедиа комплексы
  5. <http://www.educentral.ru/> (Российский образовательный портал)
  6. [www.it-n.ru/board](http://www.it-n.ru/board). Внедряем школьное телевидение.
  7. [iskra.lysya.ru/](http://iskra.lysya.ru/) Новый проект – школьное телевидение
  8. [edu.of.ru/tv](http://edu.of.ru/tv) Общедоступный познавательный-просветительский телеканал. "Школьник
13. ТВ"

9. [www.1tv.ru](http://www.1tv.ru) Первая национальная школа телевидения - государственное учебное  
14. учреждение