

Приложение №1
к основной образовательной программе
основного/среднего общего образования
МАОУ НГО «СОШ№1»

Рабочая программа
«Декоративно – прикладное искусство»
Программа внеурочной деятельности обучающихся 5 класса

Срок реализации 1 год

Составитель:
Найбауэр Н.Г., учитель технологии
высшей квалификационной категории

г. Новая Ляля, 2021 г

1. Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности «Декоративно – прикладное искусство»

Первый уровень результатов – занятия художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту.

Второй уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своего дома, классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в художественных выставках, конкурсах.

Третий уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий, участие в художественных акциях в окружающем школу социуме.

Личностными результатами освоения обучающимися программы являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области программы;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства, проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметными результатами освоения программы являются:

- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- виртуальное и натурное моделирование объектов и технологических процессов;
- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися программы являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда.

В коммуникативной сфере:

- публичная презентация и защита изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе изготовления изделия.

2.Содержание курса внеурочной деятельности «Декоративно прикладное искусство»

Вводное занятие (1 час)

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. История развития ремёсел, исторические корни, традиционные русские ремёсла. Виды традиционных ремёсел. Исторические сведения о развитии мировой и отечественной техники и технологии и их роль в современном обществе.

Виды декоративно-прикладного искусства (1 час)

Основные виды декоративно-прикладного искусства. Развитие декоративно-прикладного искусства, его роль в организации жизни общества и формировании материально-духовной среды жизни людей.

Особый смысл декора (украшения) в декоративно-прикладном искусстве. Мода и её связь с декоративным искусством.

Работа с различными тканями (16 часов)

Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек. Знакомство с различными образцами мягкой игрушки, тряпичной куклой. Порядок проектирования мягкой игрушки. Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки. Выполнение ручных и машинных швейных работ.

Практические работы:

- изготовление тряпичных кукол;
- освоение безопасных приёмов работы со швейной иглой при выполнении ручных работ и при работе на швейной машине;
- выполнение ручных стежков;
- цветовое оформление мягкой игрушки;
- изготовление мягкой игрушки.

Вышивка (10 часа)

Вышивка - один из самых распространенных видов декоративно-прикладного искусства. Изучение вышивки, как части духовного и материального наследия, способствует воспитанию уважения к истории и традициям, развитию чувства красоты и гармонии, способность воспринимать мир художественных образов. Традиционная техника (художественная гладь, крест). Знания композиции, орнамента, цветоведения. Знакомство с основами дизайна и художественного оформления.

Практические работы:

Вышивание картин: натюрмортов, пейзажей, портретов, изображений животных.

Работа с соленым тестом (8 часов)

Вид народного творчества - игрушки из соленого теста. Виды соленого теста, виды красителей, способы изготовления, применяемые инструменты и материалы. Приготовление соленого теста. Изготовление изделий. Создание эскизов по желанию учащихся изделий. Тепловая обработка изделия: сушка и обжиг.

Практические работы:

изготовление работ из соленого теста (цветы, медальоны);

оформление изделий (раскрашивание);

изделия по желанию учащихся: символ будущего года, различные подарки.

Работа с нетрадиционными материалами (10 часов)

При работе с нетрадиционными материалами дети учатся анализировать свойства изучаемого материала, знакомятся с технологическими приемами обработки и изготовления изделия. Нетрадиционные материалы такие как: пластиковая посуда и бутылки; упаковочный тарный и кондитерский картон; жестяные банки, упаковки с ячейками в коробках, поролон, пенопласт интересны и вполне доступны в использовании.

Практические работы:

изготовление веера из пластиковых вилок;

изготовление тюльпана и розы из пластиковых ложек;

изготовление пано из пластиковой посуды и упаковочного картона.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Виды декоративно- прикладного искусства	1	1	-
3	Работа с различными тканями	12	2	10
4	Вышивка	7	2	5
5	Работа с соленым тестом	4	1	3
6	Работа с нетрадиционными материалами	8	2	6
	Подведение итогов	1	1	-
	Итого:	34	10	24

Календарно - тематический план

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Водное занятие. Инструктаж.	1
2	Основные виды декоративно-прикладного искусства	1
	Работа с различными тканями	12
	Мягкая игрушка	2
	Изготовление тряпичных кукол	2
	ТБ со швейной иглой при выполнении ручных работ и при работе на швейной машине	1
	Выполнение ручных стежков	1
	Цветовое оформление мягкой игрушки	2
	Технология кройки различных деталей мягкой игрушки.	2
	Изготовление мягкой игрушки.	2
	Вышивка	7
	История вышивки	1
	Техника (художественная гладь, крест)	2
	Композиция, орнамент	2
	Вышивание картины (по желанию)	2
	Работа с соленым тестом	4
	Соленое тесто, способы приготовления	1
	Изготовление изделия (игрушки, цветы)	2
	Оформление изделия (раскрашивание)	1
	Работа с нетрадиционными материалами	8
	Нетрадиционные материалы и их обработка	1
	История возникновения столовых приборов	1
	Изготовление тюльпана	1
	Изготовление веера	2
	Изготовление розы	2
	Оформление панно	1
	Подведение итогов:	1

Учебно - методическая, информационная, материально – техническая база

1. Белякова О. В. Большая книга поделок / О. В. Белякова. — М., 2009.
2. Гульянц Э. К. Что можно сделать из природного материала / Э. К. Гульянц. — М., 1991.
3. Гурбина Е. А. Занятия по прикладному искусству 5-7 классы. «Учитель», Волгоград 2010
4. «Декоративно – прикладное искусство» О.А. Кожиной, (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В. А. Горский, А.А.Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.] под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение 2010),Белякова О. В. Большая книга поделок / О. В. Белякова. — М., 2009.
5. Ильин М. П. Школьный гербарий / М. П. Ильин. — М., 1997.
6. Нагибина М. И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры / М. И. Нагибина. — Ярославль, 1997.
7. Маркуцкая С.Э. Тесты по технологии. «Обслуживающий труд» 5-7 классы. «Экзамен» - М.: 2009
8. Мерсиянова, Г. Н. Швейное дело. 5–6 классы / Г. Н. Мерсиянова [и др.]. – М. : Просвещение, 2008.
9. Межуева Ю.В. Рабочая тетрадь по технологии 5 класс / Саратов : «Лицей», 2008.
10. Хуравская, В. М. Десять творческих проектов для учащихся 5–9 классов / В. М. Хуравская, В. Д. Симоненко. – Брянск : НИЦ «Октид», 2000.
11. Юдина Н.А. Русские традиции и обряды.- М.: Вече, 2000.

Оборудование и раздаточные материалы:

Швейные машины – 14 штук

Оверлог – 2 штуки

Утюг – 2 штуки

Гладильная доска – 1 штука

Ножницы – 15 штук

Набор ручных игл – 3 штуки

Наперсток – 10 штук

Сантиметровые ленты – 10 штук

Набор образцов ткани и ниток – 2 штуки

Линейки, нитки, ткань, спицы, мелки, шаблоны, лекала, бумага – белая, цветная, миллиметровая, клей, цветные карандаши.

Ресурсы интернета:

<http://festival.1september.ru/>

<http://trudovik.ucoz.ua/load/12-1-0-360>

<http://www.openclass.ru/lessons/48792>

<http://wiki.pskovedu.ru/index.php/>

http://www.sdelaet.ru/?page_id=72

<http://www.my-plants.ru/2008/07/ampelnye-rasteniya/>